

Protokół Nr 6/2025
posiedzenia Komisji
ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych
z 23 kwietnia 2025 r.

1. Otwarcie posiedzenia.

Przewodniczący Komisji ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych, p. Jarosław Słoma otworzył posiedzenie Komisji, a następnie przywitał członków Komisji ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych, a także zaproszonych gości. Następnie stwierdził wymagane quorum.

Obecni członkowie Komisji:

1. p. Jarosław Słoma - Przewodniczący Komisji,
2. p. Teresa Astramowicz-Leyk,
3. p. Magdalena Hoffleit,
4. p. Zbigniew Homza,
5. p. Bogusława Orzechowska.

Nieobecni członkowie Komisji:

p. Robert Turlej.

2. Przyjęcie porządku posiedzenia.

Przewodniczący Komisji poinformował, że członkowie Komisji otrzymali porządek posiedzenia, a następnie przedstawił planowany przebieg obrad. Kolejno zapytał, czy są uwagi do proponowanego porządku posiedzenia. W związku z brakiem uwag zarządził głosowanie nad jego przyjęciem. Za przyjęciem porządku posiedzenia głosowało 5 członków Komisji, przeciw - 0, wstrzymało się - 0.

Przyjęty porządek posiedzenia:

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Przyjęcie porządku posiedzenia.
3. Informacja na temat planowanych inicjatyw związanych z obchodami 500-lecia Hołdu Pruskiego na terenie województwa warmińsko-mazurskiego.
4. Zatwierdzenie Protokołu nr 5/2025 z 19 marca 2025 r.
5. Sprawy różne.
6. Zakończenie posiedzenia.

3. Informacja na temat planowanych inicjatyw związanych z obchodami 500-lecia Hołdu Pruskiego na terenie województwa warmińsko-mazurskiego.

Przewodniczący Komisji oddał głos Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji, p. Berenice Oklińskiej z prośbą o przedstawienie ww. informacji.

Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji, p. Berenika Oklińska omówiła wydarzenia związane z obchodami 500. rocznicy Hołdu Pruskiego w województwie warmińsko-mazurskim. Powyższa informacja stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Protokołu.

Załącznik nr 1

Następnie został wyemitowany 12-minutowy film poświęcony dwóm obszarom tematycznym. Pierwszy z nich dotyczy kwestii bezpośrednio związanej z postanowieniami traktatu krakowskiego. Drugi temat dotyczy inicjatywy Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. E. Sukertowej-Biedrawiny w Olsztynie, która przygotowała reprint „Wyznania wiary” oraz „Katechizmu z modlitwami i pieśniami” Jana Seklucjana wraz z opracowaniem naukowym profesor Krystyny Stasiewicz oraz profesora Janusza Małłka.

Członkowie Komisji zapytali, czy istnieje możliwość zakupu publikacji okolicznościowej obejmującej wybrane dzieła Jana Seklucjana oraz publikacji o charakterze naukowo-popularyzatorskim przedstawiającej tło historyczne czasów Reformacji.

Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji, p. Berenika Oklińska wyjaśniła, że zakup wspomnianej publikacji nie będzie możliwy.

W związku z powyższym członkowie Komisji jednogłośnie zdecydowali o wystosowaniu wniosku do Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego z prośbą o przekazanie sześciu egzemplarzy publikacji okolicznościowej dla członków Komisji ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych.

W dalszej części posiedzenia Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji, p. Berenika Oklińska poinformowała, że 22 kwietnia br. Zarząd Województwa podjął uchwałę w sprawie ogłoszenia otwartego konkursu ofert (II termin) na realizację w roku 2025 zadań publicznych Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego z zakresu mniejszości narodowych i etnicznych przez organizacje pozarządowe. Dodała, że oferty na realizację zadań konkursowych należy składać do 16 maja br. Ponadto wyjaśniła, że zadanie może być realizowane w terminie poprzedzającym rozstrzygnięcie konkursu przez Zarząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego, nie wcześniej jednak niż od 1 kwietnia 2025 r., z zastrzeżeniem, że środki finansowe z dotacji mogą być wydatkowane na koszty związane z jego realizacją, powstałe od dnia zawarcia umowy.

Radny Zbigniew Homza zapytał, czy Jarmark Folklorystyczny „Z malowanej skrzyni”, który odbędzie się 10 maja br., mieści się w wyżej wskazanych ramach czasowych.

Dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji odpowiedziała twierdząco, jednak zaznaczyła, że konieczne jest wcześniejsze zgłoszenie ze strony organizacji pozarządowej w celu zawarcia umowy w trybie przyspieszonym.

4. Zatwierdzenie Protokołu nr 5/2025 z 19 marca 2025 r.

Przewodniczący Komisji zapytał, czy są uwagi do Protokołu Nr 5/2025 posiedzenia Komisji ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych, które odbyło się 19 marca 2025 r. W związku z brakiem uwag zarządził głosowanie.

Za pozytywnym przyjęciem ww. Protokołu głosowało 5 członków Komisji, przeciw – 0, wstrzymało się – 0.

5. Sprawy różne.

Nie wniesiono.

6. Zakończenie posiedzenia.

Po wyczerpaniu porządku obrad Przewodniczący Komisji, p. Jarosław Słoma podziękował członkom Komisji za udział w obradach. Następnie zamknął posiedzenie Komisji ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych w dniu 23 kwietnia 2025 r.

**Przewodniczący Komisji
ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych**

Jarosław Słoma

Sporządziła:

Beata Kantolak

NOTATKA INFORMACYJNA

Dotyczy: wydarzeń związanych z obchodami *pięćsetnej rocznicy Hołdu Pruskiego*

Z okazji przypadającej w 2025 roku 500. rocznicy Hołdu Pruskiego, zrealizowano/planuje się zrealizować następujące działania:



1. 17 grudnia 2024 r. podjęto Stanowisko Sejmiku Województwa Warmińsko Mazurskiego w sprawie ustanowienia na terenie województwa warmińsko-mazurskiego 2025 rokiem 500-lecia *hołdu pruskiego*.
2. 10 kwietnia 2025 r. w Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie, odbyła się jubileuszowa konferencja poświęcona rocznicy hołdu - podczas konferencji, dzięki uprzejmości Archiwum Głównego Akt Dawnych w Warszawie zaprezentowany został oryginalny pergamin z aktami traktatu pokojowego z 1525 roku. Bezcenny dokument, opatrzony podpisami oraz pieczęciami króla i księcia, jest udostępniany niezwykle rzadko. Można go było oglądać w Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie od 4 do 16 kwietnia 2025 roku. Jubileuszową konferencję zwieńczyła *inscenizacja hołdu* w wykonaniu studentów Studium Aktorskiego im. Aleksandra Sewruka w Olsztynie. Na dziedzińcu zamkowym otwarto także wystawę pt. „500 lat hołdu pruskiego”. Zaprezentowano również film „O Historii pewnego reprintu - Wyznania wiary Jana Seklucjana”, który to reprint powstał dzięki staraniom Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. E. Sukertowej-Biedrawiny w Olsztynie.
3. „Reprint dwóch dzieł Jana Seklucjana, w związku z obchodami Jubileuszu 500-lecia Hołdu Pruskiego w Województwie Warmińsko-Mazurskim - etap I”. Zadanie zrealizowane przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną im. E. Sukertowej-Biedrawiny w Olsztynie, polegało na przygotowaniu i wydaniu publikacji okolicznościowej Jan Seklucjan „Wyznanie wiary chrześcijańskiej” 1544 oraz „Catechismus To iest. Dziecin[n]a a prosta nauka Chrzesciańskiey wiary...”. Przygotowano opracowanie o charakterze naukowo-popularyzatorskim, w którego treści ujęto wprowadzenie historyczne, wartości literackie tekstów Jana Seklucjana oraz transkrypcje tekstów do reprintów ww. dzieł.



4. Wsparcie organizacji pozarządowych w ramach „Otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego...” poprzez ustalony priorytet dotyczący inicjatyw upamiętniających Hołd Pruski. W pierwszym terminie naboru dofinansowanie otrzymała:
 - Fundacja im. Bronisława Saludy na projekt „Multimedialna opowieść o Hołdzie Pruskim”, 12 000,00 zł.

(nabór w drugim terminie zakończy się 19 maja 2025 r.)

5. Wśród tegorocznych laureatów stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego, znalazła się Pani Justyna Kędzierska z projektem „*Stańczyk poza ramami myślenia w Hołdzie Pruskim według obrazów Jana Matejki - wykonanie instalacji artystycznej, na którą składają się: lalka Stańczyk inspirowana m.in. obrazem „Hołd Pruski” Jana Matejki, a także podest i obraz stanowiący tło*”, na realizację którego otrzymała 8 000,00 zł. Efekt końcowy artystka planuje zaprezentować w ramach rocznicy Hołdu Pruskiego np. w Auli Widowiskowo-Konferencyjnej im. Anny Wasilewskiej, Galerii Sowa i innym miejscu, które będzie celebrowało to wydarzenie.



6. Działania organizowane przez Instytut Północny im. W. Kętrzyńskiego w Olsztynie wraz z Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie :

- 12 marca 2025 r. odbyło się *spotkanie pt. „Wokół hołdu pruskiego”*, podczas którego wystąpili dr hab. Janusz Trupinda (Muzeum Zamkowe w Malborku), dr Jerzy Kielbik (dyrektor Instytutu Północnego) oraz dr Anna Bujko (z-ca dyrektora Instytutu Północnego).
- 8 kwietnia 2025 r. odbyła się *promocja monografii prof. dr hab. Jacka Wijaczki pt. "Traktat Krakowski i Hołd Pruski z 1525 r."*



- 12-14 maja 2025 r. odbędzie się *międzynarodowa konferencja naukowa „Hołd pruski (1525-2025): geneza, okoliczności i następstwa”*, organizowana wspólnie z Muzeum Zamkowym w Malborku oraz Centrum Studiów Mediewistycznych.

7. Muzeum Zamkowe w Malborku przygotowuje główną wystawę rocznicową pt. „*Hołd 500. Historia – Kultura – Pamięć*”, która dostępna będzie od 8 kwietnia do 29 czerwca 2025 roku w Pałacu Wielkich Mistrzów, dawnej rezydencji wielkich mistrzów Zakonu i królów Polski, oraz w najbardziej reprezentacyjnym wnętrzu – Wielkim Refektarzu Muzeum Zamkowego. Partnerem wystawy jest Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie. Wystawa będzie obejmowała 3 moduły:

- HISTORIA, opowiadający o burzliwych stosunkach krzyżacko-polskich i wybitnych postaciach, które doprowadziły do pokojowego rozwiązania i przekształcenia Państwa zakonnego w świeckie.
- KULTURA, przybliżający po raz pierwszy w muzealnictwie sztukę, kulturę i naukę renesansowego dworu królewieckiego oraz jego związki z dworami europejskimi.



- PAMIĘĆ, kultura pamięci od końca XVIII w. do współczesności, w wizjach historyków i takich polskich artystów jak Marcello Bacciarelli, Jan Matejko, Tadeusz Kantor czy Edward Dwurnik.

8. 7 grudnia 2023 r. Rada Miasta Olsztyna podjęła decyzję o powstaniu *Pomnika Hołdu Pruskiego*, który miałby stanąć w dawnej fosie zamkowej i mieć wysokość 4 metrów. Na cokole znajdować się będą dwie postaci - król Polski Zygmunt I Stary oraz klęczący przed nim mistrz Zakonu Krzyżackiego, Albrecht Hohenzollern.



9. Obraz/instalacja stworzony przez uczniów Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. E. Mendelsohna w Olsztynie, przedstawiający symbolikę Hołdu Pruskiego w przestrzeni olsztyńskiej architektury, o wymiarach ok 3 x 4 m. Zgodnie z propozycją Dyrektora Aleksandra Kuberskiego, obraz mógłby być prezentowany podczas wydarzeń związanych z obchodami 500-lecia Hołdu (dzieło jest mobilne, można je rozmontowywać i składać w danym miejscu) – pierwsze zaprezentowanie go szerszej publiczności ma nastąpić podczas inauguracji międzynarodowej konferencji *Hołd pruski (1525-2025)*... , 12 maja br. w Auli im. A. Wasilewskiej.

10. Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie:

- Stworzyło 12-minutowy film, poświęcony dwóm obszarom tematycznym. Pierwszy z nich dotyczy kwestii bezpośrednio związanej z postanowieniami traktatu krakowskiego, a więc utworzenia pierwszego na świecie państwa protestanckiego, jakim stały się Prusy Książęce. Drugi temat dotyczy inicjatywy Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. E. Sukertowej-Biedrawiny w Olsztynie, która przygotowała reprint „Wyznania wiary” oraz „Katechizmu z modlitwami i pieśniami” Jana Seklucjana wraz z opracowaniem naukowym profesor Krystyny Stasiewicz oraz profesora Janusza Małłka. Film ukazuje proces przygotowania tego wyjątkowego dzieła oraz specyfikę pracy nad dawnymi tekstami.
- Mając na uwadze planowane w drugiej połowie roku *ogólnopolskie wydarzenia* w województwie, takie jak np. synod biskupów kościołów reformowanych, CEiIK jest przygotowany do włączenia się i wsparcia tych przedsięwzięć, niewątpliwie związanych z obchodami rocznicy Hołdu.