

Uchwała Nr 32/618/25/VII
Zarządu Województwa Warmińsko- Mazurskiego
z dnia 22 lipca 2025 r.

w sprawie rozstrzygnięcia otwartego konkursu ofert na wykonanie w roku 2025 zadań publicznych Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego przez organizacje pozarządowe oraz podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i wolontariacie.

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2025 r. poz. 581), art. 4 ust. 1 pkt 16, art. 11 ust. 2 i ust. 4, art. 15 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491 z późn. zm.) oraz uchwały nr Nr 54/900/24/VII Zarządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego z dnia 3 grudnia 2024 r. w sprawie ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację w roku 2025 zadań publicznych Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego przez organizacje pozarządowe oraz podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, uchwala się, co następuje:

§ 1.

1. Stwierdza się, że w ramach II terminu otwartego konkursu ofert na wykonanie zadań publicznych Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego w 2025 r., zleczanych organizacjom pozarządowym oraz podmiotom wymienionym w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i wolontariacie, wpłynęło 55 ofert. 35 ofert spełniło wymogi formalne i podlegało ocenie komisji konkursowej. Do realizacji wybrano 16 zadań.
2. Wykaz ofert wybranych do realizacji zadań publicznych Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego, o których mowa w ust. 1 wraz ze wskazaniem nazw podmiotów oraz wysokości przyznanych środków publicznych zawiera załącznik nr 1 do uchwały.
3. Wykaz ofert, które uzyskały minimum 21,6-punktowe, ale nie zostały wybrane do realizacji z powodu braku środków finansowych zawiera załącznik nr 2 do uchwały
4. Wykaz ofert, których nie wybrano do realizacji zadań publicznych, o których mowa w ust. 1, w tym ofert, które nie spełniły wymogów formalnych, zawiera załącznik nr 3 do uchwały.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie.

§ 3.

Informacja o rozstrzygnięciu konkursu zostanie opublikowana w Biuletynie Informacji Publicznej, na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie .

§ 4.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Zarządu Województwa
Warmińsko-Mazurskiego

Marcin Kuchciński

Załącznik Nr 1 do uchwały Nr 32/618/25/VII
Zarządu Województwa Warmińsko- Mazurskiego
z dnia 22 lipca 2025 r.

Wykaz ofert, które otrzymały dotację z budżetu Województwa Warmińsko-Mazurskiego na realizację zadań publicznych Samorządu Województwa Warmińsko- Mazurskiego z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego w 2025 r. (dotyczy ofert złożonych w II terminie otwartego konkursu ofert):

Lp.	Nazwa organizacji	Nazwa zadania	Średnia liczba punktów przyznanych przez komisję konkursową	Wysokość wnioskowanej dotacji	Wysokość przyznanej dotacji
1.	Warmińsko - Mazurski Oddział Polskiego Związku Chórów i Orkiestr	Grupa Smyczkowa ABSOLWENT uczy i koncertuje	28,5	20 000,00 zł	20 000,00 zł
2.	Fundacja im. Bronisława Sałudy	Łągier 0331 - 8-ma dekada zakończenia II wojny światowej	28	8 902,50 zł	7 956,00 zł
3.	Fundacja Wspierania Kultury i Edukacji	Cyfrowy Grunwald - Baza Rekonstruktorów i Rzemieślników Historycznych	27,83	20 000,00 zł	17 944,00 zł
4.	Towarzystwo Przyjaciół Wilna i Ziemi Wileńskiej w Olsztynie	XII Zaduszki Wileńskie. Osiem dekad pamięci	27,33	20 000,00 zł	15 944,00 zł
5.	Stowarzyszenie Inicjatyw Obywatelskich w Barczewie	Koncert chóralny	26,83	10 000,00 zł	6 944,00 zł
6.	Akademia Trzeciego Wieku przy Miejskim Ośrodku Kultury w Olsztynie	X Warmińsko- Mazurski Festiwal Chórów i Zespołów Wokalnych Uniwersytetów i Akademii Trzeciego Wieku "Hej Kolęda"	26,33	15 650,00 zł	9 334,00 zł
7.	Parafia Ewangelicko-Augsburska w Ostródzie	Obchody 500-lecia Hołdu Pruskiego w Ostródzie	26,33	10 000,00 zł	5 944,00 zł

8.	Parafia Ewangelicko-Augsburska w Pasymiu	Skarby sztuki najstarszego mazurskiego kościoła w Pasymiu - stała wystawa fotograficzna	26,33	5 000,00 zł	2 944,00 zł
9.	Fundacja Tańca i Sztuki ARToffNIA	„Dzielnia” w szkole - prezentacja spektaklu adeptów Olsztyńskiego Teatru Tańca w szkołach w Olsztynie i regionie warmińsko-mazurskim	26	9 400,00 zł	4 644,00 zł
10.	Warmińsko-Mazurski Uniwersytet Trzeciego Wieku w OLSZTYNIE	Aktywni i zaangażowani - rozwijanie twórczego potencjału słuchaczy Warmińsko-Mazurskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Olsztynie	25,83	8 000,00 zł	3 944,00 zł
11.	Stowarzyszenie Twórców i Orędowników Kultury ANIMA	XII Mazurskie Wędrowki Teatralne - Jubileusz 10-lecia Teatru Chochół	25,83	20 000,00 zł	9 944,00 zł
12.	Stowarzyszenie Gmina Pełna Cudów	III Ogólnopolski Konkurs Literacki "Na kamieniu kamień - Wokół twórczości Wiesława Myślińskiego"	25,67	19 225,00 zł	9 556,00 zł
13.	STOWARZYSZENIE SPOŁECZNO - KULTURALNE POJEZIERZE	Historyczna audioteka Warmii i Mazur	25,5	20 000,00 zł	9 944,00 zł
14.	Wytwórnia Zdarzeń Sonokinetycznych	Festiwal sztuki dźwięku dla dzieci SONIKALIA 2025, 7 edycja	25,33	20 000,00 zł	9 944,00 zł
15.	"Olsztyńskie Towarzystwo Muzyczne"	VI CHÓRALNE WARSZTATY KOLĘDOWE 2025	25	16 248,00 zł	8 070,00 zł
16.	Parafia Rzymskokatolicka św. Józefa w Pasłęku	XIII Pasłęcki Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej 2025	25	14 000,00 zł	6 944,00 zł
				Razem	150 000,00 zł

Załącznik Nr 2 do uchwały Nr 32/618/25/VII
Zarządu Województwa Warmińsko- Mazurskiego
z dnia 22 lipca 2025 r.

Wykaz ofert, które uzyskały minimum 21,6-punktowe, ale nie zostały wybrane do realizacji z powodu braku środków finansowych na realizację zadań publicznych Samorządu Województwa Warmińsko- Mazurskiego z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego w 2025 r. (dotyczy ofert złożonych w II terminie otwartego konkursu ofert):

Lp.	Nazwa organizacji	Nazwa zadania	Średnia liczba punktów przyznanych przez komisję konkursową
1.	TOWARZYSTWO NAUKOWE PRUTHENIA	HERKUS MONTE PRUSKI PATRIOTA – BOHATER WARMII I MAZUR	24,67
2.	Fundacja Mejksens	Głos Pokolenia	24,33
3.	Fundacja Alpaka Records	Festiwal Muzyczny Biedowo Music Fest 2025 - 12. edycja	24
4.	Stowarzyszenie Harcerski Ruch Ochrony Środowiska im. św. Franciszka z Asyżu	X Spotkanie Kolekcjonerów dawnych Prus Wschodnich oraz Mazur	24
5.	Fundacja Inicjatyw Krajobrazowych Wybudowania	Nowe Ciepło: Sztafeta	23,67
6.	Stowarzyszenie Gliniana Akademia	Gliniane mapy Warmii i Mazur	23,67
7.	STOWARZYSZENIE KULTURALNE "RAZEM MOŻEMY WIĘCEJ"	„Jesień życia to nie czas nudy ale wspierania, zabawy i integracji”	23,5
8.	STOWARZYSZENIE ARTYSTYCZNE SZEROKO	Moda Goda po Warnijsku #ModaGodaPoWarnijsku	23,17
9.	Stowarzyszenie Uniwersytet Trzeciego Wieku w Morągu	ODT-Oblicza Dojrzałego Tańca - edycja III	23
10.	Stowarzyszenie "Kraina Poplątanych Dróg"	Między jeziorami wyszeptane - Unikalne Legendy Warmii i Mazur	22,67
11.	Fundacja Akademia Źródeł	Muzyka Kurpiowskiego Pogranicza	22,33

12.	Fundacja Konkursu Historycznego Patria Nostra	X Edycja Filmowego Konkursu Historycznego Patria Nostra - REGION PÓŁNOC	22,17
-----	---	--	-------

Wykaz ofert, które nie otrzymały dotacji z budżetu Województwa Warmińsko-Mazurskiego na realizację zadań na realizację zadań publicznych Samorządu Województwa Warmińsko- Mazurskiego z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego w 2025 r. (dotyczy ofert złożonych w II terminie otwartego konkursu ofert):

1. Wykaz ofert, które w ocenie komisji konkursowej, nie uzyskały minimalnego progu 60% tj. 21,6 punktów w skali 36 punktowej, w związku z czym nie mogły zostać wybrane do realizacji:

Lp.	Nazwa organizacji	Nazwa zadania	Średnia liczba punktów przyznanych przez komisję konkursową	Uzasadnienie oceny przez komisję konkursową
1.	Fundacja Rozwoju Ziemi Oleckiej	Good Vibes - Wild Nature 2025	20,33	Zadanie ma niewielki wpływ na rozwój kultury w regionie i nie wpisuje się wyraźnie w zadania samorządu województwa. W ofercie skupiono się głównie na korzyściach dla miasta Olecko, ale nie wykazano współpracy z lokalnym samorządem. Zadanie nie nawiązuje do jubileuszu opisanego w ogłoszeniu konkursowym, co oznacza, że nie spełnia ważnego kryterium merytorycznego. Oferent nie przewidział także żadnych środków własnych ani wsparcia z innych źródeł.
2.	STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ WIŚNIOWA EŁCKIEGO "LEPSZE JUTRO"	ELK.Tronic 2025	20,33	Wydarzenie ma głównie charakter rozrywkowy i jest skierowane do lokalnej publiczności. Skupia się na nowoczesnej muzyce i masowej rozrywce, które nie są powiązane z tradycją ani lokalną historią i kulturą.
3.	Stowarzyszenie Olsztyński Teatr Uliczny	Otwarte Treningi Kuglarskie	19,67	Oferta została opisana zbyt ogólnie. Brakuje dokładnego opisu samego zadania, grupy odbiorców, planu i harmonogramu działań. Zadanie nie spełnia ważnego kryterium merytorycznego. Wnioskodawca nie przewidział własnych środków ani wsparcia z innych źródeł.

4.	STOWARZYSZENIE NOWYCH MOŻLIWOŚCI	Powiatowy Konkurs Talentów „Mam Talent – Region Pełen Pasji”	18,5	Zadanie nie wpisuje się wyraźnie w cele konkursu – brakuje odniesienia do dziedzictwa kulturowego i tożsamości regionalnej. Słabo uzasadniono związek z promowaniem kultury województwa warmińsko-mazurskiego. Wydarzenie ma ogólny, rozrywkowy charakter i nie wspiera w sposób wyraźny lokalnych artystów ani animatorów kultury. Nie pokazano, jak projekt angażuje społeczność w oparciu o wartości kulturowe regionu. Nie zaplanowano działań na terenach z ograniczonym dostępem do kultury, ani nie widać trwałych efektów po zakończeniu wydarzenia. Brakuje też odniesienia do ważnych dokumentów dotyczących rozwoju kultury w regionie. Zadanie nie spełnia kryterium merytorycznego.
5.	Towarzystwo Kultury Teatralnej Warmii i Mazur	Sztuka słowa. XIII Festiwal Sztuki czytania - Dywity 2025. Spektakle w formie czytanej	17,17	Opis oferty jest mało dokładny i zbyt ogólny – szczególnie w części dotyczącej opisu zadania, grupy odbiorców, planu i harmonogramu działań. Kosztorys opiera się prawie wyłącznie na wynagrodzeniach, bez uwzględnienia kosztów merytorycznych. Wnioskodawca nie przewiduje środków własnych ani wsparcia z innych źródeł.
6.	Fundacja Qźnia	Warmia źródłem inspiracji. Re-Style. Sztuka i Moda z Drugiego Obiegu	17	Zadanie łączy elementy edukacji ekologicznej, mody i dopiero w dalszej kolejności kultury, dlatego nie wpisuje się w pełni w cele konkursu. Wątpliwości budzi najwyższa pozycja w kosztorysie – koszt użyczenia sprzętu od Fundacji Qźnia na rzecz organizatora, którym również jest Fundacja Qźnia.
7.	Stowarzyszenie Skarbników Samorządowych Warmii i Mazur w Szczytnie	„Ożywiona historia, tradycja, tożsamość i współczesność Warmii oraz Mazur. Retrospektywa-stan aktualny-perspektywa” w związku z podstawowymi wyznacznikami przemian życia społecznego w odniesieniu do dorobku intelektualnego Prof. A Sosnowskiego - etap II	10,17	Projekt jest obszerny, ale mało przejrzysty. Pojawia się wiele powtórzeń, a plan działań nie został jasno przedstawiony. Brakuje wyraźnie określonej grupy odbiorców i jasnych metod realizacji. Oferta jest mało konkretna. Całość napisana jest zbyt emocjonalnie, co nie zastępuje braków w planowaniu i metodzie działania.

2. Wykaz ofert, które nie spełniły wymogów formalnych:

Lp.	Nazwa organizacji	Nazwa zadania	Uzasadnienie
1.	Fundacja Rozwoju Wokalistyki i Profilaktyki Głosu Profesjonalnego Voice&Med Arts	VI MIĘDZYNARODOWY WARMIŃSKO-MAZURSKI MISTRZOWSKI KURS WOKALNY Z ELEMENTAMI ANATOMII, FIZJOLOGII I HIGIENY GŁOSU, Z PRAKTYCZNYM ZASTOSOWANIEM W KONTEKŚCIE WYKONAWCZYM	Zgodnie z § 1 ust. 3 pkt 3, § 7 ust.1 pkt 9 ogłoszenia konkursowego jedna organizacja pozarządowa może złożyć maksymalnie 2 oferty (łącznie w obu terminach). Oferty przekraczające limit nie są rozpatrywane. W tym przypadku limit został przekroczony, złożono łącznie 3 oferty.
2.	Fundacja "Opcja Benedykta"	VI Edycja Mid Europe Early Music Festival - koncert na Warmii	Zgodnie z § 1 ust. 3 pkt 3, § 7 ust.1 pkt 9 ogłoszenia konkursowego jedna organizacja pozarządowa może złożyć maksymalnie 2 oferty (łącznie w obu terminach). Oferty przekraczające limit nie są rozpatrywane. W tym przypadku limit został przekroczony, złożono łącznie 3 oferty.
3.	Związek Ukraińców w Polsce Koło w Kruklankach	ETNO-WĘDRÓWKA 2025 MAGICZNA NOC KUPAŁY	Zgodnie z § 3 ust. 1 ogłoszenia konkursowego zadanie podlegające wyłączeniu jako niezgodne z celami i założeniami konkursu - projekt, dla którego ustalono odrębny priorytet i działania w Programie Współpracy Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami wymienionymi w art.3 ust 3 Ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie na rok 2025.
4.	Federacja Organizacji Socjalnych Województwa Warmińsko-Mazurskiego FOSa	„RAUS Z DOMU! Z Lubawy do Potulic. Wywózki Polaków z miasta i gminy Lubawa 1941–1944”	Zgodnie § 3 ust.1 pkt 6 ogłoszenia konkursowego II nabór wniosków w konkursie z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego nie dotyczy wspierania działalności wydawniczej.
5.	Fundacja Retro im. Mieczysława Fogga	CYKL SPOTKAŃ „WSPOMNIENIE O MIECZYŚLAWIE FOGGU” na Warmii i Mazurach	Brak potwierdzenia złożenia oferty w wersji papierowej, o którym mowa w § 1 ust. 3 pkt 2 ogłoszenia konkursowego.
6.	Warmińsko-Mazurskie Stowarzyszenie Fotograficzne "Blur"	Okiem fotografa	Brak potwierdzenia złożenia oferty w wersji papierowej, o którym mowa w § 1 ust. 3 pkt 2 ogłoszenia konkursowego.
7.	Stowarzyszenie "BAJKA"	„Parada postaci bajkowych z bajek Księcia Biskupa Ignacego Krasickiego” oraz "Konkurs teatryków dziecięcych - Bajki Ignacego Krasickiego dziecięcymi	Zgodnie z § 4 ust. 2, § 7 ust. 1 pkt 8 ogłoszenia konkursowego, jeśli kwota wnioskowanej dotacji przekracza 10 000 zł wkład własny jest wymagany

		emocjami malowane"" z okazji 290 rocznicy urodzin (jeden dzień).	i musi stanowić co najmniej 25% wartości wnioskowanej dotacji. Stowarzyszenie zadeklarowało wkład własny stanowiący 19,57% wnioskowanej dotacji.
8.	Stowarzyszenie Rozwój i Nauka	Warmińskie baśnie dla małych pacjentów - Maria Zientara-Malewska dzieciom	Zgodnie z § 4 ust. 2, § 7 ust. 1 pkt 8 ogłoszenia konkursowego, jeśli kwota wnioskowanej dotacji przekracza 10 000 zł wkład własny jest wymagany i musi stanowić co najmniej 25% wartości wnioskowanej dotacji. Stowarzyszenie zadeklarowało wkład własny stanowiący 14,94% wnioskowanej dotacji. Zgodnie § 3 ust.1 pkt 6 ogłoszenia konkursowego II nabór wniosków w konkursie z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego nie dotyczy wspierania działalności wydawniczej. Zgodnie z § 3 ust. 1 ogłoszenia konkursowego zadanie podlegające wyłączeniu jako niezgodne z celami i założeniami konkursu - przedsięwzięcie o charakterze terapeutycznym, zawierające elementy działań twórczych jako terapii.
9.	Stowarzyszenie Pro Kultura i Sztuka	Talenty Roku 2025 - organizacja	Zgodnie z § 4 ust. 2 pkt 3, § 7 ust. 1 pkt 8 ogłoszenia konkursowego, jeśli kwota wnioskowanej dotacji przekracza 10 000 zł wkład własny jest wymagany i musi stanowić co najmniej 25% wartości wnioskowanej dotacji. Stowarzyszenie zadeklarowało wkład własny stanowiący 13,51% wnioskowanej dotacji.
10.	Stowarzyszenie Dziennikarzy Rzeczypospolitej Polskiej	Nagroda im. Henryka Panasa - V Edycja	Brak wkładu własnego. Wymagany wkład własny uzależniony jest od wysokości wnioskowanej dotacji. Zgodnie z § 4 ust. 2 pkt 2, § 7 ust. 1 pkt 8 ogłoszenia konkursowego organizacja pozarządowa, która wnioskuje o dotację powyżej 5 000,00 zł ma obowiązek wniesienia wkładu własnego.
11.	Klub Sportowy Mrągowska Grupa Regatowa	Zachować Wiatr w Żaglach – Digitalizacja Dziejów Żeglarstwa w Mrągowie	Zgodnie z § 3 ust. 1 ogłoszenia konkursowego zadanie podlegające wyłączeniu jako niezgodne z celami i założeniami konkursu - projekt o charakterze promocyjnym, sportowym i rekreacyjnym/nawet, gdy ich częścią są działania

			artystyczne.
12.	Stowarzyszenie Kultura Szacunku	Teatr na głosy - Bajka prawdę Ci powie	Brak wkładu własnego. Wymagany wkład własny uzależniony jest od wysokości wnioskowanej dotacji. Zgodnie z § 4 ust. 2 pkt 2, § 7 ust. 1 pkt 8 ogłoszenia konkursowego organizacja pozarządowa, która wnioskuje o dotację powyżej 5 000,00 zł ma obowiązek wniesienia wkładu własnego.
13.	FUNDACJA HALO! KOBIETY!	Festiwal Kobiecości 2025 – WspierajMY! Międzypokoleniowa inicjatywa społeczno-kulturalna wzmacniająca rolę kobiet w życiu społecznym i kulturalnym regionu Warmii i Mazur	Zgodnie z § 1 ust 1, § 7 ust. 1 pkt 5 ogłoszenia konkursowego, brak w KRS wskazanej działalności z zakresu kultury, cele statutowe nie obejmują działań w obszarze kultury.
14.	OKRĘG WARSZAWSKI ZWIĄZKU POLSKICH ARTYSTÓW FOTOGRAFIKÓW	OD KOPERNIKA DO ŻEROMSKIEGO	Zgodnie z § 7 ust. 11 ogłoszenia konkursowego potwierdzenie złożenia oferty musimy być podpisane przez osoby upoważnione do składania oświadczeń woli w sprawach majątkowych przez oferenta. Podpis drugiej osoby na złożonej ofercie jest nieczytelny, co uniemożliwia weryfikację tożsamości osoby podpisującej.
15.	EXODUS	XVIII Festiwal Enklawa	Zgodnie z § 4 ust.16 pkt 2 ogłoszenia konkursowego Stowarzyszenie zadeklarowało zamiar wykonania odpłatnego zadania publicznego. Wymagany jest dokument potwierdzający możliwość prowadzenia działalności odpłatnej pożytku publicznego lub właściwe zapisy w statucie.
16.	Stowarzyszenia Akademickiego Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej	Ogólnopolskie Spotkania Studentów i Studentek Architektury	Zgodnie z § 4 ust. 16 pkt 2 ogłoszenia konkursowego Stowarzyszenie zadeklarowało zamiar wykonania odpłatnego zadania publicznego. Wymagany jest dokument potwierdzający możliwość prowadzenia działalności odpłatnej pożytku publicznego lub właściwe zapisy w statucie.
17.	Fundacja Szansa - Jesteśmy Razem	Dziedzictwo kulturowe Warmii i Mazur - album dla osób z niepełnosprawnościami	Zgodnie § 3 ust.1 pkt 6 ogłoszenia konkursowego II nabór wniosków w konkursie z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego nie dotyczy wspierania działalności wydawniczej. Zgodnie z §

			3 ust. 1 ogłoszenia konkursowego zadanie podlegające wyłączeniu jako niezgodne z celami i założeniami konkursu - przedsięwzięcie o charakterze terapeutycznym, zawierające elementy działań twórczych jako terapii.
18.	Fundacja Usługa Dla Sztuki	All Around Experiment	Brak potwierdzenia złożenia oferty w wersji papierowej, o którym mowa w § 1 ust. 3 pkt 2 ogłoszenia konkursowego.
19.	Lokalna Grupa Działania "Warmiński Zakątek"	Dźwięki Warmii - wielokulturowa warmińska scena	Brak potwierdzenia złożenia oferty w wersji papierowej, o którym mowa w § 1 ust. 3 pkt 2 ogłoszenia konkursowego.